

न्यू आर्ट्स, कॉमर्स अँड सायन्स कॉलेज, वर्धा

मराठी विभाग

बी.एस्सी. — प्रथम सत्र

विषय — मराठी

घटक — व्यावहारिक मराठी

प्रश्न पेढी

Question Bank

१. 'प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन' या पाठाचे लेखन कोणी केले?

अ) डॉ. संजय भक्ते

ब) डॉ. प्रदिप भक्ते

क) डॉ. संजय दाते

ड) यापैकी नाही

२. प्रसारमाध्यमांचे महत्त्वाचे उद्देश कोणते?

अ) माहिती देणे

ब) शिक्षण देणे

क) करमणूक करणे

ड) वरील सर्वच

३. खालीलपैकी कोणती प्रसारमाध्यमे आहेत?

अ) आकाशवाणी

ब) दूरदर्शन

क) वृत्तपत्रे

ड) वरील सर्वच

४. खालीलपैकी इलेक्ट्रॉनिक्स माध्यमे कोणती आहेत?

अ) आकाशवाणी आणि दूरदर्शन

ब) मोबाईल आणि दूरध्वनी

क) पुस्तक आणि वृत्तपत्रे

ड) वृत्तपत्र

५. खालीलपैकी छापील प्रसारमाध्यम कोणते?

अ) वृत्तपत्रे

ब) पुस्तक

क) मासिक

ड) दिवाळी अंक

६. आकाशवाणी हे कोणत्या प्रकारचे प्रसारमाध्यम आहे?

अ) दृक

ब) श्राव्य

क) दृकश्राव्य

ड) यापैकी नाही

७. दूरदर्शन हे कोणत्या प्रकारचे प्रसारमाध्यम आहे?

अ) श्राव्य

ब) दृक

क) दृकश्राव्य

ड) यापैकी नाही

८. रेडिओ आणि दूरदर्शनची भाषा ही कोणत्या प्रकारची आहे?

अ) प्रमाणभाषा

ब) बोलीभाषा

क) संबोधनाची भाषा

ड) बोलीभाषा आणि संबोधनाची भाषा

९. वृत्तपत्राची भाषा ही कोणत्या प्रकारची आहे?

अ) प्रमाणभाषा

ब) बोलीभाषा

क) संबोधनाची भाषा

ड) बोलीभाषा आणि संबोधनाची भाषा

१०. प्रत्येक प्रसारमाध्यमांची भाषा कशाप्रकारची आहे?

अ) ग्राहककेंद्रित

ब) व्यक्तीकेंद्रित

क) समाजकेंद्रित

ड) माध्यमकेंद्रित

११. रेडिओ हे कशावर आधारलेले माध्यम आहे?

अ) ध्वनिवर

ब) विचारावर

क) विजेवर

ड) यापैकी नाही

१२. रेडिओ माध्यम श्रोत्यांना कोणत्या माध्यमातून खिळवून ठेवते?

अ) शब्द

ब) संगीत

क) इतर ध्वनीं

ड) वरील सर्व

१३. रेडिओवरील प्रसारणाच्या यशस्वितेसाठी काय आवश्यक आहे?

अ) छोटी वाक्य

ब) योग्य शब्द

क) श्रवण सुलभ नादमय भाषा

ड) वरील सर्व

१४. रेडिओ प्रसारणाचा आत्मा म्हणून ओळखतात?

अ) प्रभावी बोलीभाषा

ब) संगीत

क) वाक्य

ड) वीज

१५. रेडिओ आणि दूरदर्शनच्या कार्यक्रमांचा विचार केला तर एकतृतीयांश कार्यक्रम हे ..
..... आधारित असतात?

अ) प्रमाणभाषेवर

ब) बोलीभाषेवर

क) संबोधनाची भाषावर

ड) बोलीभाषा आणि संबोधनाची भाषा

१६. बोलीभाषेला म्हणता येईल?

अ) बोलली जाणारी

ब) मौखिक भाषा

क) बोलभाषा

ड) वरील सर्व

१७. रेडिओवरील भाषण हे कशाप्रकारचे असावे?

अ) लिहून काढलेले

ब) संभाषणवजा

क) अनौपचारिक शैलीतील

ड) वरील सर्व

१८. रेडिओवरील भाषा असावी?

अ) अतिशय सोपी

ब) अवजड

क) कृत्रिम

ड) अलंकारिक

१९. आकाशवाणीवरील भाषण असावे?

अ) संवादरूपी

ब) वादरूपी

क) वैचारिक

ड) यापैकी नाही

२०. आकाशवाणीवरून उच्चारला गेलेला शब्द हा असतो?

अ) बाणासारखा

ब) मनासारखा

क) शृंगारात्मक

ड) यापैकी नाही

२१. रेडिओवरील भाषणाचा अवधी साधारणपणे मिनिटांचा असतो?

अ) १० मि.

ब) २० मि.

क) ३० मि.

ड) ४० मि.

२२. रेडिओवरील वाचनाचा वेग मिनिटाला शब्द एवढा असतो?

अ) १०० ते १२०

ब) १२० ते १४०

क) १५० ते १७०

ड) ५० ते ८०

२३. आकाशवाणीवरील बातमी पद्धतीने सांगितले जाते?

अ) उद्घोषणा

ब) बातमीचे स्वरूप

क) वृत्तनिवेदकाचे नाव

ड) वरील सर्व

२४. आकाशवाणीचे मुख्य उद्दिष्ट आहे?

अ) माहितीचे प्रसारण

ब) लोकशिक्षण

क) करमणूक करणे

ड) वरील सर्व

२५. आकाशवाणीचे ब्रिद वाक्य आहे?

अ) बहुजन हिताय

ब) बहुजन सुखाय

क) बहुजन हिताय, बहुजन सुखाय

ड) यापैकी नाही

२६. आकाशवाणीवरील कार्यक्रमांचे वर्गीकरण केले जाते?

अ) श्रोतुगटानुसार

ब) वेळेनुसार

क) समाजानुसार

ड) यापैकी नाही

२७. आकाशवाणीवरून युवकांसाठी हा विशेष कार्यक्रम प्रसारित करण्यात येतो?

अ) युवावाणी

ब) ज्ञानवाणी

क) बातमी

ड) यापैकी नाही

२८. भारताला स्वातंत्र्यानंतरच्या विकासामध्ये चे योगदान महत्त्वाचे असे आहे?

अ) रेडिओ

ब) यंत्र

क) तंत्र

ड) यापैकी नाही

२९. शेती आणि संबंधीत विषयावर हा सखोल प्रशिक्षण अभ्यासक्रम

रेडिओच्या माध्यमातून सुरू करण्यात आला?

अ) नभोवाणी शेती शाळा

ब) शेती कार्यक्रम

क) ज्ञानदान शाळा

ड) यापैकी नाही

३०. आकाशवाणीचे मुख्य कार्यालय कुठे आहे?

अ) दिल्ली

ब) मुंबई

क) नागपूर

ड) पटना

३१. भारतात रेडिओ प्रसारणसंबंधीचे प्रयोगसाली झाले?

अ) १९१५

ब) १९२०

क) १९२५

ड) १९३०

३२. भारतात इंडियन ब्रॉडकास्टिंग कॉर्पोरेशन स्थापन करून पहिल्यांदा रेडिओ

प्रसारणासाठी येथे केंद्र निर्माण करण्यात आले?

अ) दिल्ली

ब) मुंबई

क) नागपूर

ड) पटना

३३. भारतात प्रत्यक्ष आकाशवाणी प्रसारण.... साली.....येथे एका खाजगी संस्थेने केले?

अ) १९२४ मद्रास

ब) १९२४ मुंबई

क) १९२४ नागपूर

ड) १९२४ दिल्ली

३४. 'आकाशवाणी' हे नाव १९५७ साली यांनी सुचविले?

अ) पं.नरेंद्र शर्मा

ब) प्रदिप शर्मा

क) अमित शर्मा

ड) पं. महेंद्र शर्मा

३५. खालीलपैकी अचूक शब्द ओळखा.

अ) आशीर्वाद

ब) आशिर्वाद

क) आशीरवाद

ड) आषिर्वाद

३६. खालील दिलेल्या पर्यायामधून योग्य शब्द ओळखा.

अ) किर्ती

ब) किरती

क) कीर्ती

ड) कीरती

३७. योग्य शब्द ओळखा.

अ) पक्षिगण

ब) पशिगण

क) पक्षीगण

ड) पक्षिगन

३८. 'अक्कल घोड्यापुढे धावणे' या वाक्प्रचाराचा अर्थ सांगा?

अ) अकलेचा गैरवापर करणे

ब) अकलेचा योग्य वापर करणे

क) अक्कल गहान ठेवणे

ड) यापैकी नाही

३९. 'कान भरणे' या वाक्प्रचाराचा अर्थ कोणता?

अ) चुगल्या करणे

ब) पाणी टाकणे

क) कान फुकणे

ड) कानाखाली मारणे

४०. 'छाती फाटणे' या वाक्प्रचाराचा अर्थ सांगा?

अ) खूप घाबरणे

ब) खूप आनंदी होणे

क) छातीत कळ येणे

ड) छातीतून रक्त येणे